



Школьная газета Пластининовое небо

2008 год

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ВЫПУСК

МОУ СОШ №23

Читайте классику!

Мы живем в стремительно меняющемся мире. Меняется мода, меняются взгляды людей на культуру, искусство, литературу. Однако, сколько бы ни менялся мир, классика остается неизменной, ибо она содержит в себе духовное наследие человечества. Ведь именно благодаря величайшим умам писателей и поэтов, воспевающих жизнь с ее радостями и горестями, формируется и обогащается духовный мир человека.

Умение правильно понимать классическую литературу – это дар, который мы должны совершенствовать в себе. Ведь именно красота слова, выведенная из-под пера мастера, может творить с нами чудеса, будоражить воображение, заставлять задуматься о смысле жизни, утешить в трудные минуты, успокоить.

В любом произведении каждый читатель находит себя в образе какого-либо героя. В классических произведениях мы встречаемся с целым рядом разноплановых героев – от романтических, чутких, нежных до мужественных, самоотверженных, способных на великие поступки. Евгений Онегин, Наташа Ростова, Григорий Печорин, Родион Раскольников – эти образы, эти герои будут вечны в русской литературе. Ведь именно в литературе XIX века, как ни в одной другой стране, за столь короткий период возникла такая могучая семья литераторов, величайших мастеров художественного слова, вспыхнуло ярчайшее созвездие блистательных имен – А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь, Л.Н.Толстой, Ф.М.Достоевский и многие другие. Мы должны свято хранить те сокровища литературы, которые достались нам в наследство, должны уважать и ценить их труд.

Но, к сожалению, современное поколение не всегда понимает это. Желая сэкономить время, вместо вдумчивого чтения им достаточно прослушать учителя на уроке или прочитать краткое изложение текста. Но ведь это неправильно! Книги для того и пишут, чтобы их читали! Для того мы и изучаем художественные произведения в школе, чтобы научиться анализировать, сопоставлять, понимать прочитанное и постигать глубокий смысл жизни.

В последнее время мне все чаще приходится выключать телевизор и бежать в библиотеку (это в наш-то век технического и прочего прогресса!) за потрепанным, но таким любимым томиком отечественной классики. Ведь общение с книгой не заменит ничто, только не все это осознают. Надеюсь, с годами к людям придет озарение, и они обратят свои взоры к русской классике.

Мария

Мешкова, 11 кл.

Мария Мешкова, 11 класс

Редакторы:

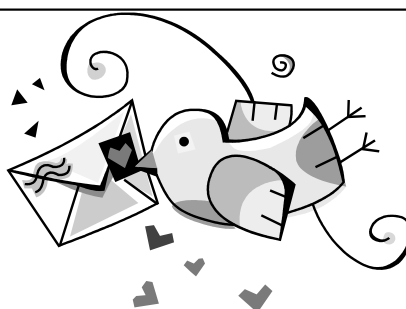
Смирнова Е.Ю.
Штифанова Е.А.

Компьютерная верстка:

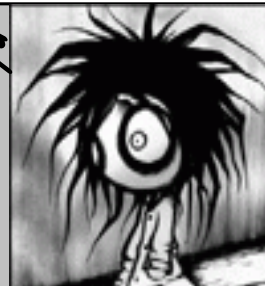
Штифанова Е.А.

Корреспонденты:

учащиеся 5-ых, 10-ых и 11-ых классов



Колонка редактора



Кстати о чтении... какую последнюю книгу вы прочитали не по школьной программе? Я вот точно помню, что пыталась схватить несколько книг сразу...и в итоге, написала свою «вещь». Весьма не логичную и сумбурную, как и сама попытка чтения нескольких книг одновременно. И какие бы я книжки не читала, а у меня есть привычка читать всё, что под руку попадет, я точно знаю, что в моем сознании уже точно заняли почетное место наши отечественные: Лермонтов («Герой нашего времени», «Демон») и Булгаков («Мастер и Маргарита»), а из зарубежный, пожалуй, Мураками («Мой любимый sputnik») и Коэльо («Алхимик», «Заир», «Вероника решает умереть»). А если насчет номера, то «миленько получилось», душевно ;) В общем, сами смотрите :)

Думала_не_думала,
знала_не_знала
Катерина Штифанова

О газете

Здравствуйте, уважаемая редакция! Во-первых, хочу выразить огромное спасибо за эту замечательную идею – выпуск школьной газеты. Да, идея хорошая и газета отличная, но порой в ней хочется видеть не только сочинения, размышления и стихи, но и находить ответы на вопросы, которые волнуют подростков и молодежь, тем более, что мы – дети «быстрого» развития. В подростковом возрасте не всегда поговоришь на личные темы со своими сверстниками, и к родителям порой подойти бывает неудобно. А газета – это вещь широкого пользования, и ее, как правило, читает молодежь. Я очень хочу, чтобы в газете поднималось больше актуальных вопросов и давались не менее реальные ответы на них.

(Яна Мотовникова, 10 класс)

Я считаю, что не только в школе, но и в каждом классе можно и нужно выпускать газету. Ведь именно в ней можно отразить всю школьную жизнь, все самые прекрасные ее моменты. Газета – это возможность сплотить коллектив, возможность заявить о себе, о своих увлечениях, возможность раскрыть свои таланты. А еще это хорошая память о школьной жизни, о детстве.

(Светлана Лапина, 10 класс)

Вообще, газета – это хорошо! Это как правовое государство, где школа – страна, а газета – способ узнавать мнение всех, что, поверьте, немаловажно. Давайте возьмем газету, нашу классную. Ведь было так интересно открывать ее, искать свою фамилию, поздравлять учителей, одноклассников. А школьная газета – это уже более масштабно. Самое замечательное, что «вход» в нее свободный, корреспонденты – все ученики. Согласитесь, классно!

(Евгения Сидоренко, 10 класс)

Наша школьная газета «Пластилиновое небо» в целом хороша, особенно название. Но маловато рубрик. Я предлагаю добавить такие две рубрики: «Напоследок...» (*есть у нас такая рубрика. – прим.ред*) и «Железные новинки». Тогда для нас, юных читателей, было бы еще интересней читать газету. В рубрике «Напоследок...» можно публиковать какие-нибудь рассказы, забавные истории, так сказать, на прощание. В рубрике «Железные новинки» была бы информация о новинках в мире игр и технологий. А еще в конце каждой четверти можно делать спецвыпуск (желательно цветной), где бы подводились итоги четверти (*а вы готовы отдавать по 24р за цветной выпуск? – прим.ред*). В заключение я хотел бы пожелать газете, чтобы она процветала в прямом и переносном смысле, чтобы было больше дохода от продажи, чтобы все, кто работает в редакции газеты, были просто счастливы.

(Денис Богатырев, 5 класс)

Я, как читатель школьной газеты, считаю, что наша газета очень интересная. Ребята из моего класса пишут в газету различные заметки, сочинения, стихотворения, и все их с удовольствием читают. Мне кажется, что школе нужна такая газета, потому что в ней много полезной, интересной информации, много разных рубрик, одна из них – «В свете школьного прожектора», она мне очень нравится. Читайте нашу газету!

(Арина Чалдушкина, 5 класс)

Читая школьную газету, я смеюсь, радуюсь, задумываюсь. Я действительно читаю газету с большим интересом. Мне нравится читать сочинения старшеклассников – это интересное и увлекательное занятие. Сама я тоже пишу стихи в школьную газету, делаю это с большим желанием. Когда читаешь газету, узнаешь, что думают другие дети, узнаешь их мысли и чувства. Люблю читать стихи о жизни, о мечтах, о любви, хочу, чтобы их печатали почаще. А еще мне кажется, что все должны принимать участие в создании газеты (*золотые слова;* – прим.ред.). Ведь школьная газета – это замечательная дорога, по которой можно двигаться вперед, узнавая новое, высказывая свои мысли.

(Лиза Баранова, 5 класс)

Мне очень нравится ваша газета, но я бы сделал в газете небольшую рубрику, где можно было бы отвечать на вопросы и получать за правильные ответы призы, а еще можно помещать кроссворды, над которыми надо поломать голову (это школьная газета, а не развлекательный журнал, увы – прим.ред.).

(Андрей Капускин, 5 класс)

Конечно, наша школьная газета очень хорошая, полезная. В ней столько всего интересного, стоит только взять в руки и включить воображение! Вот на последней страничке есть стихи. Каждый ученик может написать о своих мыслях и чувствах, попробовать свои силы. Очень классная колонка Катерины Штифановой, ее я читаю с удовольствием (*Ух ты! Приятно :))) Спасибо, всё для вас – прим.ред.*). Также в газете можно найти последние новости, побольше узнать об учениках. Мне хочется, чтобы писали и об учителях тоже (*Предлагаю вам этим и заняться, будем только рады – прим.ред.*). Вывод: надо продолжать выпускать школьную газету!

(Яна Хоружева, 5 класс)



Каждый выбирает для себя...

Каждый выбирает для себя
Женщину, религию, дорогу.
Дьяволу служить или пророку –
Каждый выбирает для себя.

В этих строках Ю. Левитанский раскрывает одну из важнейших проблем бытия – проблему выбора. Каждому из нас приходится решать: как поступить? По какому пути идти? Вопросы – сомнения – ответы. Пожалуй, на этой взаимосвязи и построена вся жизнь. Одни вопросы для нас несущественны, другие – судьбоносны. Прием от правильного их решения может зависеть судьба миллионов людей. Да, я говорю именно о выборах как о политической процедуре. Недооценивать важность данного процесса просто нельзя. Ведь отдавая свой голос в пользу того или иного кандидата, мы отдаем ему в руки бразды правления огромной страной. И как можно игнорировать выборы, если это личная обязанность каждого – любить Родину и желать ей добра?

Можно ли не ходить на выборы, предоставляя свою возможность проголосовать другому и решить такой глобальный вопрос (слово «глобальный», я считаю, здесь вполне уместно) как будущее? Думаю, нет. Конечно, существует множество причин, которые вполне могут освободить от участия в свободных выборах. Например, часто приходится слышать такие фразы, как «за нас и так все решают», «мой голос ничего не решает» и тому подобные. Другие воспринимают процедуру выборов лишь как официальное «бумажное» мероприятие.

Так что же такое выборы: долг или формальность? Ответить непросто. Но если задуматься, то выбор будущего страны – это моральный, политический долг не только перед Родиной, но и перед самим собой. Какие же тут формальности! Сама процедура, конечно, кажется пережитком бюрократической, но цель ведь благороднейшая! А чтобы всем это стало ясно, государственная власть проводит различные мероприятия, повышающие правовую сознательность и культуру, гражданскую ответственность. К ним относятся различные деловые игры, тренинги, конференции, теле- и радиопередачи. Особое внимание уделяется молодым избирателям. А как же мы, школьники? У нас не позабыла Избирательная комиссия Хабаровского края (орган, организующий выборы в крае). Специально для школьников уже не первый год проводится деловая игра «Выборы».

Школа № 23 не стала исключением. На выборах депутатов Государственной Думы была сформирована школьная избирательная комиссия в составе 5 человек. И 2 декабря 2007 года старшеклассники приняли на участок. Все было по-настоящему: избирательные бюллетени, кабинки и урна для голосования, символика и даже музыкальное сопровождение. Все осталось добрым и покидали участок с чувством выполненного долга. Конечно, момент был ответственный, чувствовалось волнение, ведь многие впервые участвовали в игре «Выборы».

Я уверена, что если в марте 2007 года на выборах Президента РФ будет проводиться такая игра, то явка избирателей будет достойной.

Эта - самая последняя....

Виктория Аршинская, 10 кл.

Небо

Ах, небо! Я тобою восхищаюсь!
Я радуюсь, когда нет серых туч.
Тебе все больше покоряюсь,
И греет мне плечо твой яркий луч.
Смотрю я в небо и дышу лазурью,
Прозрачностью, что расстилается над нами,
И чувства поднимаются подобно буре –
Не нанести художнику мазка в подобной гамме.
Ты – воплощение спокойствия, свободы,
Как океан без волн, без берегов.
И в чистом омуте твоём потонут все невзгоды.
Ты – самое чудесное творение богов!

Не жги бессмысленные строчки
И не роняй горячих слез.
Душа разбита на кусочки,
Ослеплена мерцаньем гроз.
Сорви букет – завянет сразу
Он без воды и без тепла.
И ты так вянешь раз за разом,
Когда любовь твоя прошла.

Ирина Рыженко, 5 кл.

Мечтает осень о ненастье,
Проходят дни все в суете.
Поверь ты мне, не в деньгах счастье,
А только листьях и в тебе.
И в небосводе красок ярких,
И в беззаботной вышине.
Поверь мне, счастье – это праздник!
Оно придет, придет к тебе!

Ксения Войтюк, 5 кл.

Белый конь

Белый конь лежит на равнине
зеленой,
Белый конь глядит мордой
спокойной.
Его гриву колышет ласковый ветер,
Он радуется солнышку и всему на свете.
Конь сейчас будет спать, отдыхать,
Встанет потом и начнет скакать.

Светлана Холенко, 5 кл.

Облако

Облачко веселое на обед приплыло,
Мама-туча облачко ласково спросила:
- Чем бы повкуснее накормить тебя?
Вот тебе тарелка, полная дождя!

Засыпаем на разных концах
вселенной. Канаты не
рубятся, не тлеют и не
сгорают, как будто
вечно...жить мне с тобой в
душе. Паразитирующая
вечность, импульсом
переданная от тебя ко мне,
...в мой глухой мир, где
каждый стук сердца
отдается эхом и умирает
внезапно.

Логическая
неопределенность и
незаконченность. Если еще
возможно сойти с ума, то я
даже не представляю: куда
дальше то!

Зимовка, как состояние
неуместного покоя.
Хочу любить глазами,
руками, ушами... чем
удовно, надоело сердцем,
оно не выдержит когда-
нибудь....

Ведь есть что-то в этом
мире более разумное, чем
боль....

**Не_позитивная
Катерина Штифанова**

МНЕ НЕ НАДО МНОГО....

МНЕ НАДО

ВСЕ !!!!!

★★★★★★★★★★

Редакция приглашает к сотрудничеству всех учащихся родной школы!!!

Если Вам есть о чем рассказать, чем поделиться (статьи, очерки, эссе, стихи и проза) просьба приносить свои работы в каб.303 Смирновой Е.Ю или ученице 10 «А» Штифановой Е.А.

Вход СВОБОДНЫЙ!

Главное требование: желание работать и наличие интересного материала. Сочинения по типу «Как я провел новогодние каникулы» рассмотрению не подлежат, как минимум надо «Как зимние каникулы провели меня» ;) Создаем февральский номер всем миром!!!!:)))